



toneelgroep de bron *speelt*
huisvrouw

van esther gerritsen - regie kirsten prop toneelgroep de bron

's Ochtends schilt de vrouw de aardappelen.

Dat kan best.

Als je ze maar in het water legt.

Om elf uur schilt ze de aardappelen voor halfzes.

Zo horen elf uur en halfzes bij elkaar.

De tijd ertussen is opgeheven.

In die opgeheven tijd, bestaat zij.

Daar dwaalt zij rond.

We ontmoeten een huisvrouw met een overzichtelijke dagtaak:
wachten op de thuiskomst van haar geliefde echtgenoot.

Zonder afleiding, in gezelschap van Braun de Blender en Etna de afzuigkap.
De huisvrouw heeft wachten op haar man tot kunst verheven, tussen elf uur en
half zes laat ze haar fantasie de vrije loop. Ze droomt zich een weg naar buiten,
ver weg van de dagelijkse sleur en de eenzaamheid.
Totdat om half zes haar man weer thuiskomt en de laatste aardappel is geschild.

Echte vrijheid zit in je hoofd: dingen durven denken, dingen die misschien niet
kunnen of dingen die je nooit zou durven. Ook in de verbeelding kun je leven.

Met Huisvrouw pakt toneelgroep De Bron voor de tweede keer een stuk van
de getalenteerde Nederlandse schrijfster Esther Gerritsen aan. Regisseur
Kirsten Prop bewerkte de monoloog tot een choreografische, fysieke, muzikale
en tweetalige voorstelling door 7 vrouwen van verschillende generaties.

toneelgroep de bron

info en reserveringen toneelgroepdebron.nl

*Wil je niets missen van toneelgroep de Bron? Schrijf je in voor onze nieuwsbrief
op toneelgroepdebron.nl. Dan mag je met voorrang reserveren bij een nieuwe
productie!*

auteur esther gerritsen

spel laura damoiseaux, belinda hutzemakers,
sittah huntjens, elfriede mergelsberg, thea mourmans, mayke roels,
susan rouvroije

muzikant imro moonen

regie & concept kirsten prop

toneelbeeld en kostuums José huibers

zangbegeleiding gilles van de wouw

muziekcomposities imro moonen

uitvoering muziek imro moonen en ceryll aubert

coaching nicolas van de vijver

avondtechniek truus van der donk

pr jacqueline römers

technische ondersteuning roger pricken,

ruud smeets, vivianne van wijk

fotografie paul smeets, yolanda pricken

grafische vormgeving / illustratie

bureau paul smeets bno - banholt

met dank aan sam maastricht

thierry wilders, mariet roodink, miriam hutzemakers,

guillaumine scheepers-creusen, bianca van empel.

deze productie kwam mede tot stand met steun van toneelhuis lfa.



SPEELDATA

do 15, vr 16, za 17 september én op do 29, vr 30 september en
za 1 oktober 2016 in Cultuurhuis Heerlen, Sittarderweg 145 in Heerlen
Aanvang: 20.30 uur.

za 12 november Theater De Garage in Venlo
vr 18 november Theater Landgraaf in Landgraaf

vrij 3, za 4 en zo 5 februari, vrij 10, za 11 en zo 12 februari 2017
in Patria Teuven